

PRODUZIONE E DESIGN ARTISTICO

INDIRIZZO INTERNET : www.stemaurl.it - info@stemaurl.it

SCHEMA PRODOTTO

In ottemperanza al Dlgs 206/2005

"Norme per l'informazione del consumatore"

• Ragione sociale azienda venditrice **Stemau srl**

• Tipologia del prodotto : **COLLEZIONE ETERNITY MADE IN ITALY**

Nome botanico: MILLETIA LAURENTI , Nome commerciale: WENGE, Formato: listone 15x90x600-1200mm

dimensioni: spessore 15, mm larghezza 90, mm lunghezza da 600 a 1200 mm, pezzi per pacco: 20,

norma uni di riferimento: UNI EN Conforme alla Norma / According to Low / Conforme à la Norme UNI EN / 13226.

• Stoccaggio

Il prodotto deve essere conservato in ambienti asciutti, con imballo integro e chiuso.

• La posa e l'ambiente di posa

La posa deve avvenire con serramenti installati ed intonaci asciutti. L'umidità ambientale deve essere compresa tra il 45% e 65% e la temperatura non deve essere inferiore a 10°C. L'umidità dei sottofondi non deve superare il 2% in peso per massetti di tipo cementizi o normale o a rapida essiccazione, l'1,7% per massetti riscaldanti e lo 0,5% per massetti di anidride. La misurazione deve essere eseguita mediante igrometro a carburo immediatamente prima della posa. Prima della posa, l' installatore è tenuto a verificare il contenuto di umidità del parquet (9 ±2%); il controllo dell'umidità deve essere effettuato con misuratore elettrico; in caso di contestazione solo la determinazione con il metodo della stufa, per pesata, può essere definita come quella di riferimento. Nella posa del pavimento in legno su massetto riscaldante, utilizzare possibilmente elementi di dimensioni ridotte e specie legnose maggiormente stabili. Evitare di incollare i fianchi degli elementi. Per ulteriori indicazioni sulla posa fare riferimento al "Manuale per la posa di pavimenti di legno per uso civile" edito da Edilegno / Feder legno Arredo.

• Condizioni di utilizzo

L'umidità ambientale deve essere mantenuta tra il 45% e 65% e la temperatura tra i 18° e i 25° C. Utilizzare eventualmente dei vaporizzatori per mantenere l'umidità ambientale sui valori indicati. Il mancato rispetto delle condizioni di cui sopra potrebbe comportare fessurazioni e/o spaccature. Nel primo periodo dopo la posa, evitare di coprire il pavimento con tappeti o altro, allo scopo di permettere una omogenea ossidazione del parquet.

• Specie legnose

Il legno è un materiale naturale, pertanto differenze cromatiche e di fibratura tra i diversi elementi sono da considerarsi tipiche del prodotto. Le campionature o le riproduzioni fotografiche sono da intendersi indicative e non vincolanti. Il colore del legno, una volta esposto alla luce solare, tende generalmente a scurirsi e ad uniformarsi. Si riportano di seguito alcune più comuni esperienze riscontrate tra le specie legnose più utilizzate.

• **Doussiè** : differenze cromatiche tra singoli elementi originariamente uguali possono manifestarsi a seguito dell'esposizione alla luce solare.

• **Teak**: al momento della posa il legno può presentare variegature e aloni naturali che, a contatto con la luce, tendono a scomparire

• **Iroko, Doussiè, Merbau, Wengè** : gli elementi legnosi possono contenere concrezioni naturali con colorazioni dal biancastro al giallo limone.

• Manutenzione

Per una buona manutenzione di un pavimento verniciato osservare le seguenti precauzioni:

• prevedere all'ingresso dell'abitazione uno zerbino mantenuto pulito per allontanare dalle soles delle scarpe polvere e particelle abrasive.

• ordinariamente rimuovere la polvere con scopa a frange o mediante aspirapolvere. Non utilizzare elettrodomestici a produzione di vapore tipo Vaporetto Polti

• abitualmente pulire il pavimento con panno inumidito con acqua e detersivo per pavimenti neutro e non schiumoso.

• eventuali macchie di colore create dalla presenza di tappeti o altri oggetti tendono a scomparire quando il pavimento viene esposto alla luce.

• Reclami

Il collaudo del materiale dovrà essere fatto all'arrivo dello stesso. Eventuali contestazioni dovranno essere sollevate con raccomandata A.R. entro otto giorni dal ricevimento della merce e comunque prima dell'inizio della posa in opera. L'utilizzazione o l'alienazione del materiale da parte del compratore costituiscono suo riconoscimento della corrispondenza di esso a quello pattuito nonchè rinuncia a qualsiasi contestazione. Qualora eventuali difetti si evidenziassero durante la posa, il compratore dovrà immediatamente sospenderla informando contestualmente la casa, pena la decadenza di ogni suo diritto. Gli obblighi della casa non potranno andare oltre al ritiro e sostituzione del materiale riconosciuto difettoso.

NON SONO ACCETTATE CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.